

Каждому учителю—
высокую методическую культуру

Повышение методической культуры учителя приобретает в период перестройки народного образования первостепенное значение. Перед каждым учителем, в каких бы классах он ни работал и какой бы предмет ни преподавал, стоит задача коренного улучшения качества учебно-воспитательной работы.

К сожалению, во многих школах до сих пор еще рядом с замечательными мастерами педагогического труда годами уживаются методически безграмотные люди, неизбежно порождающие педагогический брак и порой сводящие на нет достижения передовых учителей. Разве не педагогическим невежеством объясняется тот факт, что у одних учителей не возникает недоразумений по поводу недисциплинированности учащихся на уроке, другой только и делает, что жалуется на плохую дисциплину, подает докладные на учащихся и даже прибегает к физической силе, удаляя учащихся с урока.

Беда в том, что у нас еще не создано обстановки нетерпимости к учителям, беззаботно относящимся к повышению своей методической культуры. А ведь ко всем работникам просвещения имеет прямое отношение указание Н. С. Хрущева в его речи на июньском Пленуме ЦК КПСС о том, чтобы наши люди работали с полным пониманием своего долга, чтобы их труд

был высоко производительным.

Первейший долг учителя—настойчиво бороться за высокую эффективность учебного процесса, за мастерское, отличное проведение каждого урока и других учебно-воспитательных занятий.

Надо, чтобы все учителя знали и умело использовали в своей практике те активные методы обучения, которые сложились в нашей советской школе. Учиться этим методам надо прежде всего у передовых учителей. Много полезного, разумеется, может взять учитель и из педагогической литературы.

Особое место в методической работе учителей должны занять вопросы трудового воспитания школьников, организации общественно-полезного труда, осуществления связи обучения с производительным трудом.

Большого внимания заслуживает методическая подготовка учителей по вопросам идеино-политического воспитания учащихся. Учителя должны хорошо знать то новое, что имеется в пионерской работе.

Вопрос о качестве знаний и впредь будет основным в учебном процессе и труде учителя. Он определяется не только тем, как учитель учит, но и тем, как учится ученик, насколько он активен, как он стремится к знаниям, как проявляет настойчивость и самостоятельность.

Учителя Строевского методического объединения слушали открытый урок во 2—4 классах Ямновской начальной школы. Урок вела молодая учительница Н. М. Пеньевская, но как активны ученики на ее уроке! Живо проходит устный счет. За несколько минут ученики 2-го класса решили десятки примеров, причем не в одно действие. В то же время 4-й класс работал самостоятельно. На уроке не потеряно ни одной минуты.

Хорошие знания имеют ученики 4 класса Строевской средней школы (учительница Е. Ф. Кошелева). Мы видели, как активно проходит под ее руководством практическая работа на уроке природоведения. Такие уроки—школа передового опыта.

К сожалению, и открытые уроки не всегда у нас проходят удачно. Это получается потому, что проводятся они иногда в порядке простой очередности. Такие уроки не достигают цели.

Учителя на кустовых совещаниях делятся опытом трудового воспитания, организации общественно-полезного труда. Но это лишь начало большого дела, за которым должна последовать методическая работа.

П. КОТОВ,
Руководитель Строевского
кустового методического
объединения.