

ПЯТЬ УГЛОВ

Что мы о крае ведаем...

"5"
Весна

20 апреля на пятом и шестом уроках проходила игра по краеведению, посвящённая восьмидесяти-



тилетию Устьянского района, среди 3-8 и 9-11 классов соответственно. Большая часть вопросов была взята из районного конкурса краеве-

д о в в п. Октябрьском, проходившем прошлой осенью, где наша команда заняла второе место. Нельзя сказать, что вопросы были просты, но не были они и сложными. Проверялись, считай, элементарные знания школьников. Стоит отметить игру среднего и особенно младшего звена. Многие вопросы совпадали в их игре с вопросами для старшеклассников, но ребята играли замечательно и не много отставали от старших.

В общем, все показали отличное знание родного края. Надеемся, что на следующий год в своей подготовке ребята к игре подойдут более основательно, что позволит включить в игру не только вопросы, касающиеся современности

(относительно), но и заглянуть вглубь истории своего края. Но самое главное, чтобы интерес ребят к родной истории не уменьшался, ведь недаром считается, что русские как никто бережно и уважительно относятся к своей истории. Ведь нам

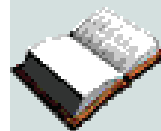


Смотрю в окно и вижу
птиц,
Ручьи, проталины и солнце.
И много радостных, счастливых лиц,
Которые, как я, глядят в оконце.

Мне нравится, как ветер
ветки наклоняет,
Как лучики играют на стене,
Как в поле тихо завывает
Скворец, родившийся на этой стороне.

В лесу деревья говор начинают,
Из тучки дождик маленький пошёл,
И зайки сказки сочиняют,
А я в лесу тебя нашёл.

Тебя, богиню вдохновения,
Тебя, кто это всё создал,
Тебя хочу лишь на мгновение
Оставить и не отдавать.



Скрепка



Весело + полезно) Экология превыше всего!

Вот и подходит конец апреля, а значит, заканчивается «Экологический» месячник в нашей школе. Учителями в этот месяц были придуманы очень интересные, весёлые, научные, увлекательные, полезные мероприятия.

Вот, например, с младшими школьниками (1-4 классы) была проведена экологическая игра, на которой ребята смогли показать все свои знания в разных областях. Ирина Николаевна задавала интересные вопросы и загадки про зверей, о растениях и вообще про весь окружающий нас мир. Сколько же было шума, гаму, сме-

ха
во



во время игры, а какие же интересные версии ответов высказывали ребята, только услышав вопрос! Раскрыть свою фантазию игроки смогли на конкурсе «Неведомый зверюшка», где нужно было нарисовать животное будущего как можно оригинальней. Все ребята играли очень хорошо и с азартом, но места расположились так:

- 1 место - 3 класс
- 2 место - 2 класс
- 3 место - 4 класс
- 4 место - 1 класс.

Поздравим юных натуралистов!

Все они большие молодцы! Но это была лишь первая часть этого мероприятия, а вторая ещё впереди. После игры, состоялась также конференция по теме экологии. Сначала, слово было предоставлено участникам. Здесь ребята должны были представить свои проекты, связанные с экологией. Каждый класс подготовил очень занимательную информацию, и все постарались на славу.

В каждом выступлении присутствовала **своя** изюминка. Так, например, **самые**



маленькие участники - 1 класс - рассказали о полезных растениях, растущих на лужайках. 4 класс выделился своим рассказом, начав его в виде сказки. Сергеева Надя из 3 класса показала презентацию о белых медведях, также и другие ребята из её класса приняли участие в этом конкурсе. Ну, а из 2 класса Волова Аня, взяв информацию из журнала, рассказала нам очень много нового о еноте. Все проекты, представленные ребятами, были настолько интересны, что распределить места для жюри было нелёгкой задачей! После выступления младших классов эстафету приняли участники конференции из среднего звена. Участники были из 5, 6, 7 и 8 классов. У всех были подготовлены выступления и презентации.

Поздравляем победителей и желаем удачи в других играх!



В общем, этот день был наполнен событиями, победами и новыми знаниями. Спасибо всем участникам экологической игры и конференции.

Даша и Люся

Как уже всем известно, этот апрельский месячник посвящен экологии. Поэтому в этот раз проводилась игра, а именно это была интеллектуальная экологическая, с девятого по одиннадцатый классы.

Итак, в четверг, ровно в 18:00 в библиотеке собрались старшеклассники, которые отстаивали честь своего класса. Пускай, одиннадцатый класс не участвовал, но зато представитель этого класса стал замечательным, немного строгим, но справедливым жюри, а вот от девятого класса собрали даже две команды, одна из которых называлась «девочки 9 класса», а вторая – «Boys». Вопросы были достаточно сложны, но всё же решаемы. В конце нелегкого состязания результаты оказались таковы: третье место получили «Boys», а вот у десятого класса и у девочек девятого класса количество баллов получилось одинаковым. Посоветовавшись, обе команды решили разыграть места: задают еще три вопроса, после которых и выявляется победитель. В конце этой непростой «битвы» победила команда десятого класса, с чем ее и поздравляем, а также поздравляем всех участников игры.

Альк@





Танцевальные «ВЕСНЯНКИ»

5 апреля, воскресенье - большая часть трудового народа наслаждается утренними (как говорят, самыми сладкими) сновидениями, а девочки из танцевального коллектива «Грация» разбирают костюмы, готовят бутерброды и плетут косы русые - в общем, занимаются последними приготовлениями перед поездкой в посёлок Октябрьский на межрайонный детский конкурс-фестиваль «Веснянки».

А как было страшно ехать, выступать, самооценка валялась где-то там, ниже плитуса, мало помогали подбадривающие и поистине пророческие(!) слова руководителей. На этом конкурсе «Грация» представляла два танца: «Первая любовь» и «Смятение», «Ассорти» - «Цыганочку», а Волова Алёна исполнила две песни. Вопреки всем страхам и ожиданиям наших девочек «Грация» оказалась далеко не хуже всех, высту-

И вот карета подана, в которую весёлой гурьбой артисты усаживаются и продолжают концертные приготовления, а именно, заплетание косичек, в полевых условиях (ведь впереди серьёзное мероприятие, где и к внешнему виду участников предъявляются строгие требования). Все ужасно волнуются: всё-таки меж-

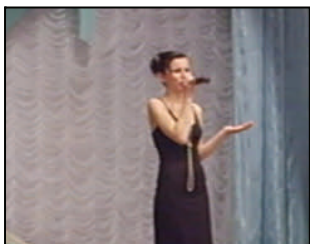
пив на достойном уровне. Конечно, было волнение, да ещё какое! Поэтому не обошлось без небольших неприятностей... Жаль ещё, что наши костюмы немножко потерялись среди ярких и оригинальных нарядов других коллективов.

районный фестиваль, где будут выступать самые разные коллективы из таких городов как Вельск и Шенкурск, посёлка Октябрьского и др. и только три непрофессиональных танцевальных коллектива, в том числе наша «Грация». Волнение тщательно пряталось за шутками и приколами. Время в дороге пролетело незаметно. Вот и отведённая Строевскому гримёрка.

В общем девочки остались довольны своим выступлением. И усталые, но всё же вполне счастливые, вернулись домой и готовы снова дарить свои танцы родному зрителю.

В течение нескольких часов проходил просмотр номеров, после которого строгое жюри отобрало около двадцати из предложенных почти 70 номеров на гала-концерт, где и были определены победители. В перерывах между выступлениями на репетиции у участников была возможность посмотреть танцевальные номера и прослушать песни других ребят, чему-то научиться.

Прервав сейчас рассказ, была бы мной совершена роковая и непростительная ошибка. И вот почему. Как уже было сказано выше, Волова Алёна исполнила в отборочном туре две песни («Россия» и «Чайки») и решением жюри выступила на гала-концерте. Да ещё как! Но, дабы не смущать и не вгонять в краску певицу, восхищаться прекращаю. Достаточно сообщить вам только то, что наша Алёна на этом межрайонном фестивале заслуженно получила диплом первой степени. Дуся



Прьколы из школы.



ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ - война и мир.
УЧЕБНЫЙ ГОД - хождение по мукам.
УРОК ФИЗИКИ - 45 минут на бочке с порохом.
ДНЕВНИК - книга жалоб и предложений.
БУФЕТЧИЦА - сорока-воровка.
В РАЗДЕВАЛКЕ - бородинская битва.
СТОЛОВАЯ - много хочешь - мало получишь.
УЧЕНИЦЫ НА УРОКЕ - спящие красавицы.
УЧЕНИКИ НА УРОКЕ - всадники без головы.
ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КАРТА - тайна 2-ух океанов.
ПРИХОД УЧИТЕЛЯ - встать, суд идёт.
СОЧИНЕНИЕ - записки сумасшедшего.
ОБЩИЙ ПОБЕГ С УРОКА - никто не хотел умирать.

СПИСЫВАНИЕ - дай бог скорости.
ЗВОНОК НА УРОК - гром гремит, кусты трясутся.
ЗВОНОК С УРОКА - любимая мелодия.
КАБИНЕТ ДИРЕКТОРА - убойный отдел.
КАНИКУЛЫ - долгожданная свобода.
КЛАСС - семейка Адамс.
ЛИНЕЙКА В НАЧАЛЕ ГОДА - черный день.
ЛОДЫРЬ - герой нашего времени.
МАМА ПОСЛЕ СОБРАНИЯ - Терминатор
ОТЕЦ ПОСЛЕ СОБРАНИЯ - Фантомас разбушевался.
ПАРТА СО "ШПОРАМИ" - сундук с золотом.
ПЕДСОВЕТ - много шума из ничего.
ПЕРВОКЛАССНИКИ - головастики.
ПЕРЕМЕНА - всемирная война.
ПОДСКАЗКА - пятый элемент.
ПОСЛЕДНЯЯ ПАРТА - дом отдыха.

ПРОГУЛЬЩИКИ - их знали только в лицо.
РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ - невиноватая я.
СРЫВ УРОКА - да здравствует революция.
ТЕТРАДЬ ОТЛИЧНИКА - толковый словарь.
УЧЕНИК СО ШПАРГАЛКОЙ - человек с ружьем.
УЧЕНИК БЕЗ ШПАРГАЛКИ - всадник без головы.
УЧИТЕЛЬ - крепкий орешек.
ШКОЛЬНЫЙ КОРИДОР - беговая дорожка.
ШПАРГАЛКА - служба спасения.
ПОЖАР В ШКОЛЕ - гори, гори ясно что бы не погасла!!!!!!





«Волшебная страна»



Так назывался межклубный фестиваль танца, который проходил в Строевском 26 апреля, вот уже второй год.

В нём приняли участие 8 танцевальных коллективов: Богдановский «Кураж», Плосковская «Загадка», Строевская «Грация», «Ассорти» и «Забава», Прилуцкая «Виктория», Кузоверская «Данита»; а своеобразным подарком были танцевальные номера участников коллектива «Сириус» из п.Октябрьского. Народу на этот концерт собрался полный зал. И, наверняка, никто из зрителей после завершения праздника танца не пожалел о том, что в этот воскресный день пришёл в Строевской ДК. Каждый коллектив представил на суд зрителей и гостей профессионалов из районного центра несколько танцевальных номеров.

В толковом словаре Д.Н.Ушакова дано такое определение танца: «...Пластичные и ритмичные движения как Искусство. Искусство танца...». Вот и зрители познали в этот день искусство танца во всех его многогранных проявлениях. Номера участников были оригинальны и совсем непохожи друг на друга. Каждый отличался своей изюминкой. Очень порадовали яркие, оригинальные костюмы участников. Зрители громкими аплодисментами встречали каждый номер. А уж, сколько камер мобильных телефонов было направлено на сцену! После выступления все участники были награждены подарками и дипломами. Хочется надеяться, что этот фестиваль станет традиционным!



Р.С. Это очень здорово, что в наших деревнях есть девочки, а главное, юноши, которые не равнодушны к искусству, к танцу. Которые почти каждый вечер спешат в клуб на репетицию, придумывают и представляют своему зрителю новые и новые танцевальные номера, просто для того, чтобы доставить нам радость в праздничный день. Во многом благодаря им живы деревенские праздники, концерты.

Дуся

Костёр детства



30 апреля. В этот день в шесть часов вечера по всей стране загорелись десятки тысяч костров, вокруг которых собрались дети и взрослые, школьники и учителя.

нители на всю жизнь. Известны они были и некоторым школьникам, порой наизусть от начала до конца. Но всё же по признанию многих они редко слышали и припев той или иной песни.

Были зажжены семь факелов вокруг костра, символизирующие собой семь акций, которые были указаны в розданных по классам маршрутных листах. Выполнить их следует до 25 мая. С возникшими вопросами обращаться к ответственным по каждой акции.

Но на этом культурная программа не была закончена. По предложению учителей все начали играть в «Третий - лишний». Было очень весело и интересно! Жаль, что пришло в этот вечер немного ребят...

Дуся





Советы выпускникам: Как подготовиться к сдаче экзаменов

Подготовка к экзамену



• Сначала подготовь место для занятий: убери со стола лишние вещи, удобно расположи нужные учебники, пособия, тетради, бумагу, карандаши и т.п.

• Составь план занятий. Составляя план на каждый день подготовки, необходимо четко определить, что именно сегодня будет изучаться. Не вообще: "немного позанимаюсь", а какие именно разделы и темы.

• Начни с самого трудного, с того раздела, который знаешь хуже всего. Но если тебе трудно "раскачаться", можно начать с того материала, который тебе больше всего интересен и приятен.

• Чередуй занятия и отдых, скажем, 40 минут занятий, затем 10 минут - перерыв.

• Не надо стремиться к тому, чтобы прочитать и запомнить наизусть весь учебник. Полезно структурировать материал за счет составления планов, схем, причем желательно на бумаге. Планы полезны и потому, что их легко использовать при кратком повторении материала.

• Выполняй как можно больше различных опубликованных тестов по этому предмету. Эти тренировки ознакомят тебя с конструкциями тестовых заданий.

• Оставь один день перед экзаменом на то, чтобы вновь повторить все планы ответов, еще раз остановиться на самых трудных вопросах.

Накануне экзамена

Многие считают: для того, чтобы полностью подготовиться к экзамену, не хватает всего одной, последней перед ним ночи. Это неправильно. Ты уже устал, и не надо себя переутомлять. Напротив, с вечера перестань готовиться, отдохни, соверши прогулку. Выспишься как можно лучше, чтобы встать отдохнувшим, с ощущением своего здоровья, силы, "боевого" настроения. Ведь экзамен - это своеобразная борьба, в которой нужно проявить себя, показать свои возможности и способности.

В пункт сдачи экзамена ты должен явиться, не опаздывая, лучше за полчаса до начала тестирования. При себе нужно иметь пропуск, паспорт (не свидетельство о рождении) и несколько (про запас) гелевых или капиллярных ручек с черными чернилами.

Несколько универсальных рецептов для более успешной тактики выполнения тестирования.

• **Сосредоточься!** После выполнения предварительной части тестирования (заполнения бланков), когда ты прояснил все непонятные для себя моменты, постарайся сосредоточиться и забыть про окружающих. Для тебя должны существовать только текст заданий и часы, регламентирующие время выполнения теста. *Торопись не спеши!* Жесткие рамки времени не должны влиять на качество твоих ответов. Перед тем, как вписать ответ, перечитай вопрос дважды и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется.

• **Начни с легкого!** Начни отвечать на те вопросы, в знании которых ты не сомневаешься, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Тогда ты успокоишься, голова начнет работать более ясно и четко, и ты войдешь в рабочий ритм. Ты как бы освободишься от нервозности, и вся твоя энергия потом будет направлена на более трудные вопросы.

• **Пропускай!** Надо научиться пропускать трудные или непонятные задания. Помни: в тексте всегда найдутся такие вопросы, с которыми ты обязательно справишься. Просто глупо недобрать очков только потому, что ты не дошел до "своих" заданий, а застрял на тех, которые вызывают у тебя затруднения.

• **Читай задание до конца!** Спешка не должна приводить к тому, что ты стараешься понять условия задания "по первым словам" и достраиваешь концовку в собственном воображении. Это верный способ совершить досадные ошибки в самых легких вопросах.

• **Думай только о текущем задании!** Когда ты видишь новое задание, забудь все, что было в предыдущем. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом, поэтому знания, которые ты применил в одном (уже, допустим, решенном тобой), как правило, не помогают, а только мешают сконцентрироваться и правильно решить новое задание. Этот совет дает тебе и другой бесценный психологический эффект - забудь о неудаче в прошлом задании (если оно оказалось тебе не по зубам). Думай только о том, что каждое новое задание - это шанс набрать очки.

• **Исключай!** Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание всего на одном-двух вариантах, а не на всех пяти-семи (что гораздо труднее).

• **Запланируй два круга!** Рассчитай время так, чтобы за две трети всего отведенного времени пройти по всем легким заданиям ("первый круг"). Тогда ты успеешь набрать максимум очков на тех заданиях, а потом спокойно вернуться и подумать над трудными, которые тебе вначале пришлось пропустить ("второй круг").

• **Проверь!** Оставь время для проверки своей работы, хотя бы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.

• **Угадывай!** Если ты не уверен в выборе ответа, но интуитивно можешь предпочесть какой-то ответ другим, то интуиции следует доверять! При этом выбирай такой вариант, который, на твой взгляд, имеет большую вероятность.

• **Не огорчайся!** Стремись выполнить все задания, но помни, что на практике это нереально. Учитывай, что тестовые задания рассчитаны на максимальный уровень трудности, и количество решенных тобой заданий вполне может оказаться достаточным для хорошей оценки.





Вирус А/Н1N1

В апреле-мае произошла вспышка нового штамма вируса свиного гриппа или, как его иначе называют, вируса А/Н1N1. Первым заболевшим был мальчик Эдгар Энрике Эрнандес 5 лет из деревушки Ла-Глория из Мексики (благо сейчас он здоров). Чем же страшен этот вирус? Во-первых, тем, что он передается воздушно-капельным путем, из-за чего возрастает вероятность заражения. Во-вторых, вирус устойчив к большинству известным на сегодняшний день противовирусным средствам. В-третьих, на данный момент полноценного лекарства от вируса не существует, однако болезнь можно вылечить на ранних стадиях.



Все выше приведенные факты способствуют быстрому распространению свиного гриппа, который по степени тяжести сравнивают с "испанкой", эпидемия которой случилась в начале 20-го века в Европе.

Сейчас эпидемия приостановлена. Всего заразилось более 1000 человек из 20-ти стран мира, погибло более 150 человек...



(((ЗДРАВСТВУЙТЕ!!!)))



Лиля

Сон — неотъемлемая часть нашей жизни. Мы проводим во сне треть ее. Сон необходим человеку, как вода и пища.

Во Франции во времена Людовика XV существовала такая мера наказания: осужденного лишали сна — его щипали, кололи, обливали горячим маслом. Бедняга, безусловно, умирал, но перед смертью признавался: самые большие мучения он испытывал не от других пыток, а именно от лишения сна.

При лишении сна нарушается внимание, память, притупляются эмоции, падает работоспособность.

Сном управляют нейроны, находящиеся в стволе головного мозга. Там же находятся нейроны, которые регулируют смену бодрствования и заторможенности во время сна.

Если подопытным животным раздражать нервные клетки, ответственные за сон, то животное засыпает, а если раздражать нейроны бодрствования, животное пробуждается и настораживается. При разрушении нейронов бодрствования животное находится в сонном состоянии.

И. П. Павлов, изучая сон, сделал вывод о том, что сон — защитное приспособление организма, предупреждающее переутомление центральной нервной системы.

Во время сна активность мозга не прекращается, а лишь перестраивается. Во сне работа внутренних органов восстанавливается, нормализуется. Сон — лучшее лекарство и недаром на загадку: «Что самое сладкое на земле?» — ответом будет «сон». Самым полезным является ночной сон. Поэтому для сохранения здоровья важно лечь раньше и спать не менее 8 часов. Через час после засыпания в кровь выбрасывается гормон роста, поэтому во сне люди растут. Лиля



Латинские выражения.

AMICUS PLATO, SED MAGIS AMICA VERITAS

Платон мне друг, но истина дороже.

VENI.....VIDI....VICI.....-Пришел,

Увидел, Победил

Homo homines lupus est - человек человеку волк

omnia mea mecum porto - все свое ношу с собой.

Ars longa, vita brevis.-Искусство скоротечно, жизнь долговечна.

Repetitio est mater studiorum.-

Повторенье - мать ученья.

Per aspera ad astra - через тернии к звездам.

Dura lex, sed lex - закон суров, но это закон; закон есть закон.

Dum spiro, spero -пока дышу - наде-

юсь.

Haurit aquam cribro, qui discere vult sine libro - Черпает воду решетом тот, кто хочет учиться без книг.

Memento more - помни о смерти.

SPIRA; SPERA - живи; надейся.

Amor omnibus idem - Любовь у всех одна и та же.

mens sana in corpore sano - в здоровом теле - здоровый дух

Docendo discimus. - Уча, мы сами учимся.

ESTO, QUOD ESSE

VIDERIS - Ты дол-

жен быть тем, кем

кажешься.

MEMENTO QUIA

PULVIS EST - Пом-

ни, что ты прах.

9 мая

День Победы - праздник всей страны.

Духовой оркестр играет марши.

День Победы - праздник седины наших прадедов, дедов и кто помладше...

Даже тех, кто не видал войны -

Но ее крылом задет был каждый,

Поздравляем с Днем Победы мы!

Этот день - для всей России важный!



Над выпуском работали:

Редактор: Волова Лидя (10 кл).

Корреспонденты: Волова Алена (10 кл), Волова Лидя (10 кл), Волова Людя (6 кл), Ергина Дарья (7 кл), Павлова Лиля (10 кл), Кулакова Тамара (8 кл).

Верстальщик: Павлова Лиля (10 кл).

